

„Der Soundtrack meines Lebens“

Maya Hakvoort UNPLUGGED

Die Grande Dame des Musicals gibt ganz private Einblicke
in ihre musikalischen Erinnerungen!

„Maya Hakvoort Unplugged“ – ein schwungvoller Abend voller Musik und „sweet memories“! Die Künstlerin lädt das Publikum mit ihrer außergewöhnlichen Stimme und unvergleichlichem Stil und Charisma auf eine Reise in ihre musikalische Vergangenheit ein und zeigt dabei auch eine spannende Facette ihrer Kunst: ihre Wandelbarkeit. Mit zeitlosen Hits von u.a. von Earth Wind & Fire, Donna Summer, Diana Ross, Chaka Khan, Al Jarreau oder Barry Manilow, zu denen jeder Zuschauer eine Geschichte bekommt, berührt sie alle Herzen und erfüllt die Bühne mit der ihr ganz eigenen Magie.

Erleben Sie Interpretationen von Songs, die zu Soundtracks unser aller Leben wurden - von kraftvollen Balladen bis zu mitreißenden Tanznummern. Doch das ist noch nicht alles! Maya Hakvoort nimmt uns auch mit in die Welt des Jazz, jenem Genre, das ihre musikalische Entwicklung maßgeblich geprägt hat. Mit ihrer Leidenschaft für den Jazz und seinem Farbenreichtum schafft sie eine Atmosphäre voller Raffinesse und Eleganz.

Begleitet wird Maya Hakvoort am Klavier von Martin Wöss und Herbert „Herb“ Berger an Tenorsaxophon, Querflöte, Klarinette und Mundharmonika – gemeinsam erwecken sie mit der ihrem virtuoseren Spiel die Melodien zum Leben und untermalen den intimen Rahmen des Abends perfekt.

Maya Hakvoort, gebürtige Holländerin, wurde am Konservatorium Maastricht an der Kleinkunst Akademie und Schauspielschule „De Trap“ in Amsterdam ausgebildet. In Österreich feierte sie ihren Durchbruch 1994 als „Elisabeth“ im gleichnamigen Musical, das sie über 1000 mal in Wien, Triest, Osaka, Tokyo und vor dem Schloss Schönbrunn in Wien spielte.

Sie verkörperte zahlreiche Hauptrollen in Produktionen wie *Chicago*, *Les Misérables*, *Gaudí*, *Catharine*, *Blutsbrüder*, *Aspects of Love*, *Die Drei Musketiere*, *Jekyll & Hyde*, *Evita*, *High Society*, *Kiss me Kate*, *Victor/Victoria*, *Rebecca*, *Love Never Dies*, *Sunset Boulevard*, *Cats*, *Next to Normal*, *Don Camillo & Peppone*, *Little Me*, *Carrie*, *Heidi*, *Anatevka*, *Into the Woods*, *Cabaret* und 2024 in *Sunset Boulevard* am Landestheater in Innsbruck.

Seit 2004 produziert sie mit ihrer Firma MHMP ihre Solo-Programme, die Konzertreihe „4Voices of Musical“ und ihre Musicalproduktionen *Next to Normal*, *Blutsbrüder* und *Into the Woods*. Zurzeit ist sie zusätzlich mit den Konzerten „The Music of Bond“, „4Voices of Musical“, „Honoring Barbra Streisand“ und „Maya Hakvoort – unplugged“ unterwegs.

Im Mai 2024 übernahm sie die Titelrolle bei der Uraufführung von *Lady M*. in Shanghai wo sie auch in nächster Zeit im Rahmen von Galakonzerten ihre asiatische Fangemeinde begeistern wird.

Maya Hakvoort wurde mit dem Goldenen Verdienstzeichen der Republik Österreich, dem Großen Ehrenzeichen für Verdienste um das Bundesland Niederösterreich und dem Goldenen Rathausmann der Stadt Wien ausgezeichnet. Außerdem bekam sie den Österreichischen Musiktheaterpreis 2023 für „Beste Musicaldarstellung“.



Booking: Nicole Hoffmann
Mobil: + 43 (0) 660 464 80 64
Mail: nicole.hoffmann@nightpower.info
www.maya-hakvoort.com

