

Walzerkonzert im Theater im Park
Sonntag, 1. September 2024, 11:00 Uhr
mit den
Solisten der Wiener Philharmoniker

Maxim Brilinsky, Violine
Katharina Engelbrecht, Violine
Elmar Landerer, Viola
Franz Bartolomey, Violoncello
Herbert Mayr, Kontrabass
Walter Auer, Flöte
Gregor Hinterreiter, Klarinette
Sophie Dervaux, Fagott
Josef Reif, Horn

Sämtliche Arrangements des Programms stammen von Josef Reif.

Es ist eine beschwingte Botschaft mit Walzern, Polkas und Tänzen in solistisch reizvoll kammermusikalischer Besetzung, die nach dem fulminanten Erfolg im Vorjahr, von den **Solisten der Wiener Philharmoniker** präsentiert wird:

Eine Einladung an das Publikum, zu Klängen der Strauß-Dynastie, Franz Lehars u.a. eine einzigartige Veranstaltung im Theater im Park in gelöster Atmosphäre zu genießen.

Neben rasanten Polkas stehen mit den Ouvertüren zu Johann Strauß' *Eine Nacht in Venedig* und *Der Zigeunerbaron* zwei der eindrucksvollsten Operetten-Einleitungen sowie die schönsten und populärsten Walzer auf dem diesjährigen Programm, wie *Dynamiden* und *Frühlingstimmen* oder der fetzige *Csardas* aus Ritter Pasman. Zum krönenden Abschluss des Konzerts wird, ganz der Wiener Tradition entsprechend, der *Donauwalzer* von Johann Strauß zu hören sein.

Gleich der Botschaft des populären und weltweit ausgestrahlten „Großen“ Neujahrskonzerts der Wiener Philharmoniker, verstehen die Solisten der Matinee das Konzert als Friedensbotschaft für das Publikum in einer Zeit der großen Unruhe und Unsicherheit.

